
FAMA A BAILAR

Publicado por Perfil - 22-01-2008 19:38:40

¿Qué os parece el programa?. Yo creo que reducen bastante el baile a tres corrientes que no creo que ilustren de forma clara las predilecciones de la gente en general y de los bailarines en particular acerca del baile:

Funkie o pseudofunkie, una evolución del Funkie en forma de Hip-hop-Break y una cosa que le llaman "lírico" que de tal forma engloba a casi todo lo demás. En fin, que la distribución de los bailes no me parece acertada.

Por lo demás, si que aprecio talento en la mayoría de los participantes, aunque la expresión todavía está verde en la mayoría. Eso si, explosividad y técnica a raudales.

¿Qué os parece a vosotros?.

=====

Re:FAMA A BAILAR

Publicado por swivel - 08-03-2008 14:22:48

Uff, hace tiempo que no escribo, parece que andamos todos un poco liados....:cheer:

Bueno, a mi el programa me parece muy entretenido, aunque los profesores creo que son muy mejorables, sobre todo Marbelys.

Coincido contigo, Perfil, en que los estilos son bastante raritos, porque el funky y el Street Dance se superponen mucho y el lírico no saben ni ellos mismos lo que es.

De los concursantes hay que decir que se respira mucha ilusión y que por técnica Jacob sin duda creo que es el mejor aunque combinando técnica y expresión le gana Quique. Por lo que respecta al Juan Carlos es muy expresivo pero poco controlado y con mucha elasticidad y técnica pero poca solidez en el suelo. Del resto de los chicos mejor ya ni hablar porque los sacas del BreakDance y poco queda.

En cuanto a las chicas creo que hay más equilibrio, quitando a la nueva que está muy verde. Expresivamente hay dos que se comen la cámara y al público: Susana y Belinda, aunque la seguridad de Vicky en la pista y su regularidad pueden hacer que gane el programa. La poca presencia de Mary desluce su alta calidad aunque se está relajando mucho (amoríos?). Paula se está mostrando como una bailarina muy aceptable después de separarse del incordio del Juan Carlos. Lorena es lentísima y eso le va a pasar factura, no todo es técnica de clásico.

El Marcos ya debería estar fuera hace tiempo pero creo que el programa lo mantiene por la audiencia....

En fins.... seguiremos. :-)

=====

Re: Re:FAMA A BAILAR

Publicado por Lali - 10-03-2008 19:12:06

Hola, bonita web. Creo que el programa se esta poniendo aburrido y ahora la nueva acaba de retar a la Paula, para quedarse con ¿marcos?... patetico.

=====

Re: Re:FAMA A BAILAR

Publicado por anonimo - 10-03-2008 20:46:30

Creo que la nueva fue lista al retar a Paula. Pues así se asegura unas cuantas semanas en la escuela. Los profesores a Marcos no lo nominan, no entiendo muy bien el motivo, y además nadie reta a la pareja de Marcos, por no quedarse con un tío que todavía es bastante crio, que no tiene técnica de ningún tipo, que su baile no expresa nada, siempre con los mismos clichés y con todos sus movimientos incontrolados.

Saluditos.

=====

Re: Re:FAMA A BAILAR

Publicado por beni - 12-03-2008 14:32:24

creo q las parejas que vengan de fuera lo tienen chungo pq todo el mundo vota a las que llevan mas tiempo, y los profesores tb.

Re: Re:FAMA A BAILAR

Publicado por yo - 13-03-2008 18:01:04

Al crio ese del marcos ya lo tenían que echar de una vez. Las chicas mejor que los chicos, se ve que son mas competitivas.

Re: Re:FAMA A BAILAR

Publicado por salsero - 14-03-2008 18:15:58

reconozco que sigo el programa, y me gusta, aunque lo que mas me tira es la salsa. Hoy me parecieron mal dos cosas, primero que el "cantante" del rafa haya llamado de forma despectiva "gallego" al nuevo concursante. Y segundo, que los nuevos, y sobre todo, ella, hayan sido nominados, y creo que los nominaron porque les jode echar a los otros con los que tienen peloteo y convivencia y es una putada para las parejas que entran porque el publico echa a los que llegan y los del jurado lo saben, debian darle una oportunidad a los nuevos porque los otros (marcos, quico, tatiana, angel... creo que ya tuvieron clases mas que suficientes).

Y un saludo para todos los del foro.;

FAMA A BAILAR

Publicado por anonimo - 14-03-2008 21:43:48

Estoy totalmente de acuerdo contigo, salero. Hoy no me pareció nada bien que Rafa Méndez llamara al chico nuevo gallego. ¿Por qué a los demás no les llama también por su lugar de origen?.

Bien es cierto que el nuevo parece un poco coitadiño, pero a sus 18 años, que se le puede pedir?.

A quién ya tenían que nominar de una vez es a Marcos, que lo único que hace es llorar y decir no puedo. Me desespera.

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por margot - 14-03-2008 21:55:40

Pues yo creo que marcos tiene mucho potencial y en la escuela está mejorando día a día. los profesores cuando no lo nominan será porque ellos si que son capaces de ver su energy.

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por Lali - 17-03-2008 19:26:39

Bien, bien, bien... se fue la Esther, que ya me caía gorda, muy creidita y con su tontería del novio y tal. Se las prometían

felices pensando que no les iban a echar por ser de los veteranos. Pues ahora que se preparen los otros y sobre todo el Marcos que tiene que ser el siguiente en salir, porque sino ya se les ve el plumero a los del programa...

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por invitado - 24-03-2008 10:34:45

i ahora se fue el lloron, ya pensaba q la gente iba a hacer caso a sus lloros y no a su baile, el problema es que con el rollo ese de retar a los nuevos, dos de las chicas que mas pueden mejorar van a enfrentarse para salir, una pena... saludos para Lali. :P

=====

FAMA A BAILAR

Publicado por TaMy - 07-04-2008 01:47:16

Uy Uy Uy...

Pero que apagadillo esta esto...Venga mi gente que el programa aun no se a terminado...:silly:

Yo creo que uno de los concursantes mas atractivos es Hugo, y sobre todo con la coreografia "HOT" que le preparo Rafa (buf..quien fuera una de esas chicas...woohoo:)
Quiza no sea uno de los mejores, ya que el atractivo no tiene nada que ver con la calidad, pero todo hay que decirlo es un fenomeno en el break dance!!B)

Los profesores...pues no estan mal, hay alguno que es la caña como Rafa, pero esta claro que ellos al lado de mis profesores de baile les queda mucho que desear, no hay punto de comparacion!!! B) B)

Bueno... Pues por peticion de unas personitas ya me he pasado por el foro, y ahi os dejo mi firmita!!!:laugh:

Un SaLuDo PaRa ToDoOoOoOoSsSs!!

TaMy

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por Perfil - 07-04-2008 19:50:58

Hola, Tamy, bienvenida. :-)

No está mal el programa, ¿eh?. A mi me gustan Susana, Belinda, algo menos Vicky y después Jacob y Quique. No me gustan los que entraron nuevos: el pasteloso del Miguel y Patricia, que es bastante sosa bailando. Creo que hay otros que se merecían más estar dentro aunque fuesen menos televisivos.

Saluditos.:kiss:

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por Irene - 08-04-2008 20:10:48

Pues yo que quereis que os diga, el Flippy tiene algo que me gusta, tal vez sea esa expresión que parece estar en el más allá todo el día, o que no se cree lo que vale, pero a mi me gusta y me rio mucho con él.:cheer:

Hoy me hizo gracia cuando le dijo a Lola de repende "creo que estoy mejorando". tiene un punto entre apanpanado e inocente.

Saludos

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por Anónimo - 08-04-2008 20:14:24

¿Qué os pareció hoy el programa?. ¿No creéis que Lola a veces se pasa un poco?.

A mi particularmente la coreo no me parecio tan flojita, como para la que se montó.:(

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por swivel - 10-04-2008 22:41:41

Lo que yo pienso, es que estamos en la TV, y hay que dar un poco de morbillo, crear un ambientillo "especial", poner en juego a bailarines que no lo son tanto... en definitiva hacer todo lo psoible para captar audiencia.

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por TaMy - 20-04-2008 23:34:12

Hola!!

Me encantaria sabes si alguien me puede poner al corriente de como va Fama es que ultimamente ando liada y no puedo ver el programa!!!:unsure:

Gracias de antemano!!

Un Abraz0o0o0o0!!!

TaMy

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por Perfil - 25-04-2008 19:02:44

Bueno, Tamy, la cosa es que expulsaron a Alex y Sonia y a Quique y Tatiana (por fin). Realmente yo creo que tenían que haber salido Angel y Susana en vez de Alex y Sonia, y lo siento por Susana, pero Angel me parece un paquete, a lo mejor en directo gana el tio, pero por la tele se le ve lento, inseguro y poco expresivo con su cuerpo. La cosa está que el domingo bailan 6 parejas, echan a 2 y quedan cuatro para el lunes para luchar por el título individual, si no me equivoco...

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por Maga - 01-05-2008 02:48:08

Hola yo tengo 10 kilos de sobrepeso me gustaria saber si igual puedo hacer danza clasica??:unsure: Maga

=====

Re: FAMA A BAILAR

Publicado por species - 03-05-2008 19:49:15

Hola, Maga, yo creo que para cualquier disciplina que implique esfuerzo físico, siempre que no tengas problemas musculares, articulatorios o de corazón no tendrías por qué tener ningún problema. Eso si, si quieres dedicarte seriamente, un peso ideal siempre te ayudará más que el sobrepeso.

Animo y saludos

=====

tango

Publicado por swivel - 07-05-2008 22:24:21

Para todos los amantes del tango

<http://www.elcomerciodigital.com/gijon/20080506/oriente/unas-personas-participaran-tercera-20080506.html>

saludos

=====

tango

Publicado por TaMy - 09-05-2008 00:14:46

Hola!!
Es una gozada ese baile,y mas ver a una pareja bailarlo... es una pena que los jóvenes de hoy en día no sepamos apreciar todo lo que nos rodea. Entre esas cosas, se encuentra este fantástico baile. Es un baile en el que la elegancia y la complicidad con la pareja se nota, se hace ver con cada movimiento, con cada gesto... Me encantaría aprender a bailarlo, pero quizás sea un poco bastante complicado..por sus movimientos y su exactitud...pero bueno... con paciencia y tiempo todo se va llevando!!

Un Beso Y Un Abrazo!!!

TaMy

=====

Re: tango

Publicado por Rober - 09-05-2008 21:44:14

Si que es una gozada, Tamy, tanto el tango como el pasodoble son dos estilos de baile que se prestan mucho a la interpretación, el sentimiento, la pasión. Más que otros bailes que inspiran más alegría, como la salsa, o, en general, los bailes latinos.

Tanto el tango argentino como la salsa nos permiten mucha creatividad en el movimiento y la expresión, dada la gran cantidad de marcas y figuras de las que disponemos.

A mi personalmente me gusta el tango argentino porque de los bailes que conozco es el que más obliga a la conducción del hombre, y, por lo tanto, te ayuda muchísimo con otros bailes cuando tienes que llevar a la chica. Además el tempo musical te permite jugar mucho con la música. Cuesta un poco al principio, pues la técnica no resulta sencilla, pero la satisfacción cuando se consigue llevar a la chica para donde quieres es mayor que con otros bailes.

Un beso

=====